ZÉ CARIOCA

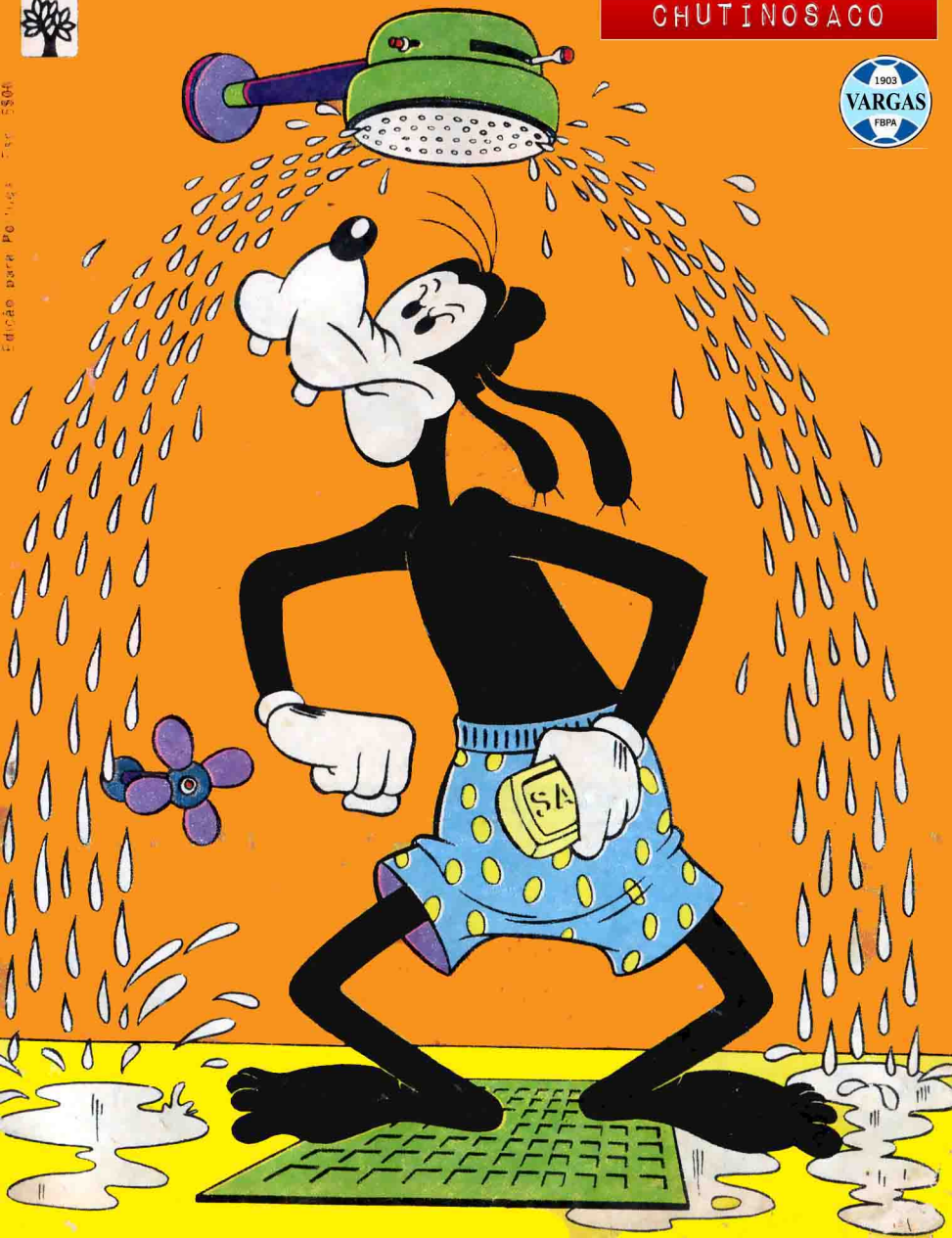
REVISTA QUINZENAL DE WALT DISNEY — ANO XXIII ● Nº 1 109 ● 9/2/73 ● Cr$ 0,70

EDITORA ABRIL

CHUTINOSACO

1903 VARGAS FBPA

Edição para Portugal



Tá aí, garotada

GRÁTIS

no Recreio 187

2 réguas sensacionais para você

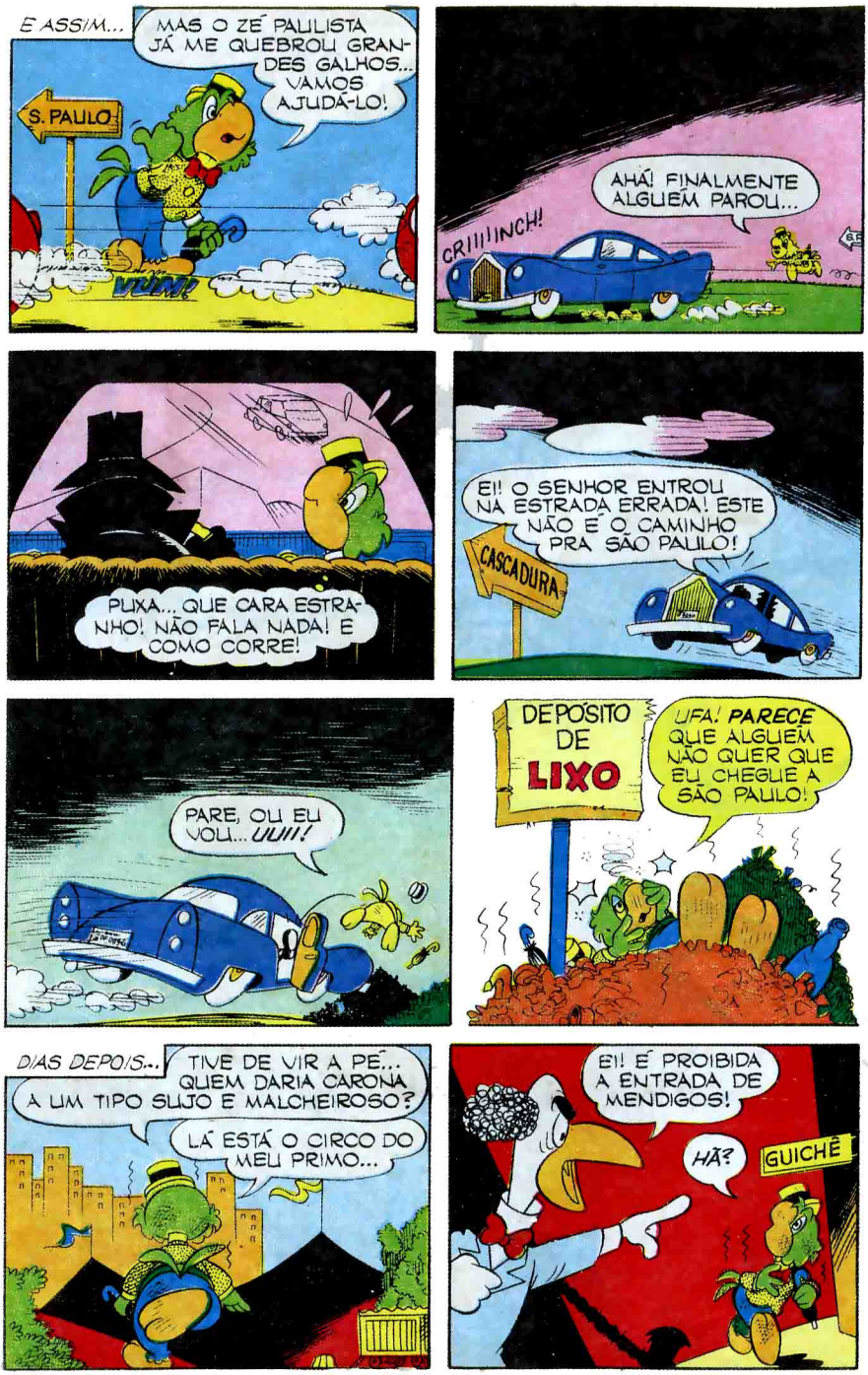
Coloridas. Divertidas.
Com as réguas que vem na revista Recreio
você pode brincar e estudar.
Elas se encaixam e formam uma só régua,
abrem e fecham, e tem
uma porção de desenhos bacana
para você fazer.
Não perca mais este sensacional presente
da sua revista Recreio.

Em todos os jornaleir[illegible] a partir de 7 de fevereiro

Walt Disney ZÉ CARIOCA

MISTÉRIO À PAULISTA

© 1973 WALT DISNEY PRODUCTIONS


E ASSIM...
MAS O ZÉ PAULISTA JÁ ME QUEBROU GRANDES GALHOS... VAMOS AJUDÁ-LO!
S. PAULO
VUUM!
AHÁ! FINALMENTE ALGUÉM PAROU...
CRIIIINCH!
PUXA... QUE CARA ESTRANHO! NÃO FALA NADA! E COMO CORRE!
EI! O SENHOR ENTROU NA ESTRADA ERRADA! ESTE NÃO É O CAMINHO PRA SÃO PAULO!
CASCADURA
PARE, OU EU VOU... UUH!
DEPÓSITO DE LIXO
UFA! PARECE QUE ALGUÉM NÃO QUER QUE EU CHEGUE A SÃO PAULO!
DIAS DEPOIS...
TIVE DE VIR A PÉ... QUEM DARIA CARONA A UM TIPO SUJO E MALCHEIROSO?
LÁ ESTÁ O CIRCO DO MEU PRIMO...
EI! É PROIBIDA A ENTRADA DE MENDIGOS!
HÃ?
GUICHÊ

MENDIGO UMA OVA!, SOU PRIMO DO DONO DO CIRCO O ZÉ PAULISTA!
ORA, INVENTE OUTRA, SEU VAGABUNDO!

EI, MINDUCA! QUEM VOCÊ CHAMOU DE VAGABUNDO... ZÉ CARIOCA!!!
ZÉ PAULISTA!

VENHA DE LÁ UM ABRAÇO... QUE HOUVE COM VOCÊ?! POR QUE DEMOROU?
FUI ATACADO NA ESTRADA! DERAM-ME UMA PAULADA...

...E ME JOGARAM NUM DEPÓSITO DE LIXO!
É...ESTOU SENTINDO, MESMO!

MAS VÁ TOMAR UM BANHO E SE TROCAR! É DEPRESSA, POIS HÁ UM ASSUNTO URGENTE A SER RESOLVIDO!
TÁ!

COMO É GOSTOSO UM BANHINHO DEPOIS DA VIAGEM QUE FIZ!
TUDO CERTO COMO DOIS E DOIS SÃO CINCO!

EI! QUE É ISSO?!?
FUCH!

PARECE QUE ENTREI, POR ENGANO, NA TINA DO ELEFANTE BEBER ÁGUA... E ELE NÃO GOSTOU NEM UM POUCO DO SABÃO!

PUXA, ZÉ CARIOCA! VOCÊ VEIO RÁPIDO! MUITO BEM!
FUU!
MAS PODIA TER SE VESTIDO PRIMEIRO!
POF!

O NEGÓCIO É O SEGUINTE, ZÉ... ALGUÉM QUER ME OBRIGAR A VENDER O CIRCO E...
HÁ!

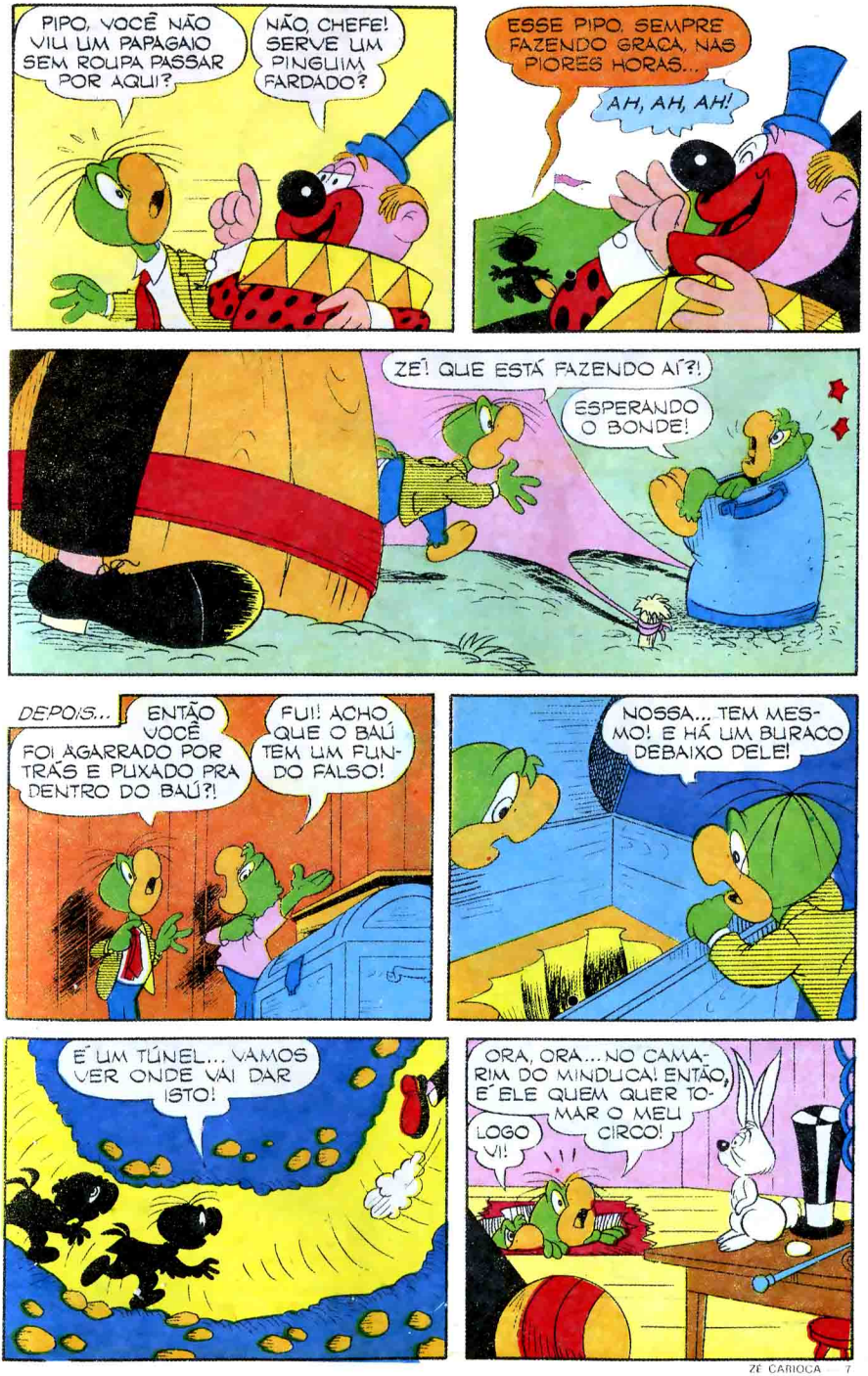
QUE FOI?!
DENTRO DAQUELE BAÚ... TEM ALGUÉM LÁ!

QUE BOBAGEM... VOCÊ ESTÁ NERVOSO! O BAÚ ESTÁ VAZIO!
?!

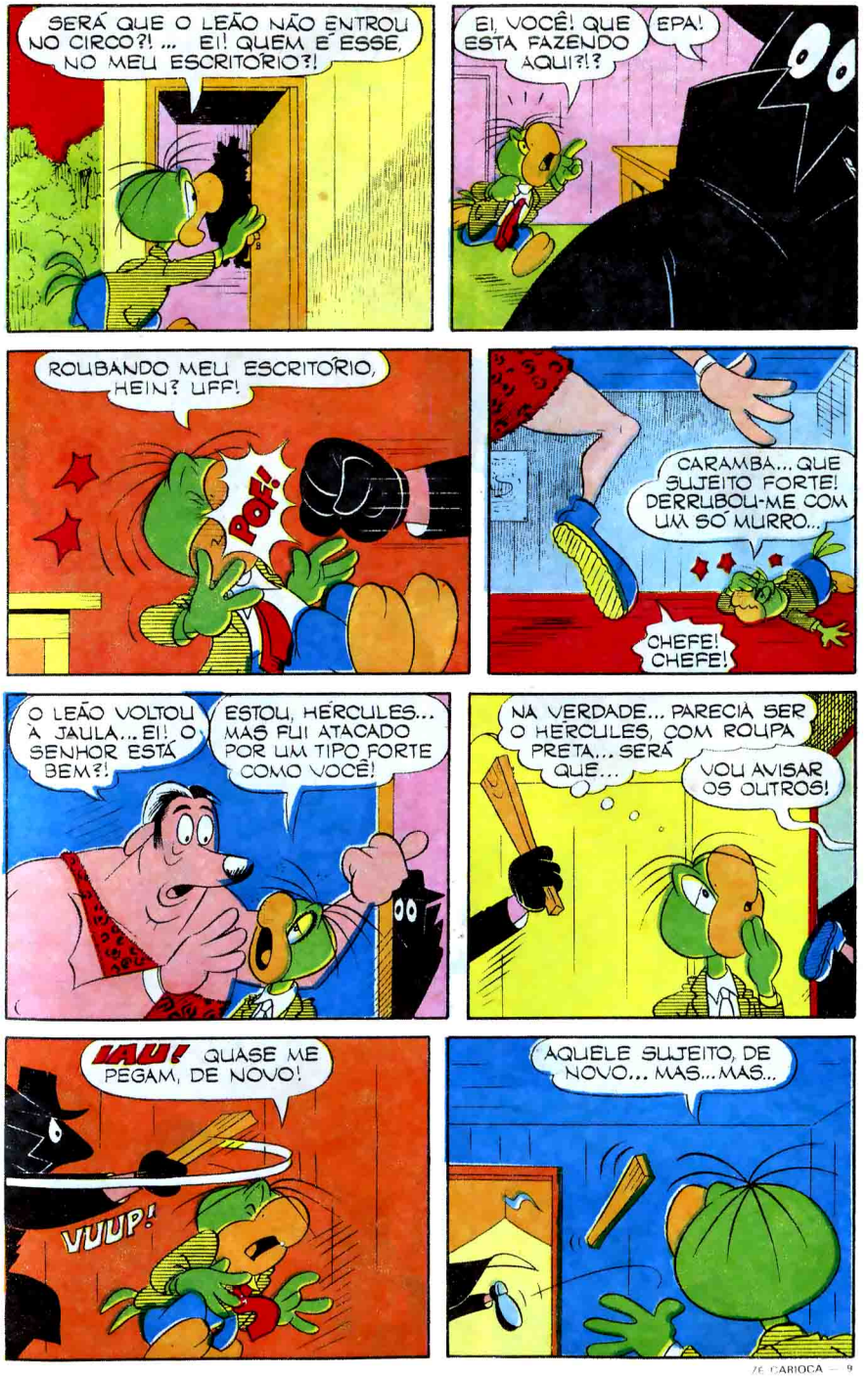
E POR QUE VOCÊ TEM UM BAÚ VAZIO NO SEU ESCRITÓRIO?
FOI O MINDUCA, O MÁGICO, QUE PEDIU PARA DEIXÁ-LO AQUI!

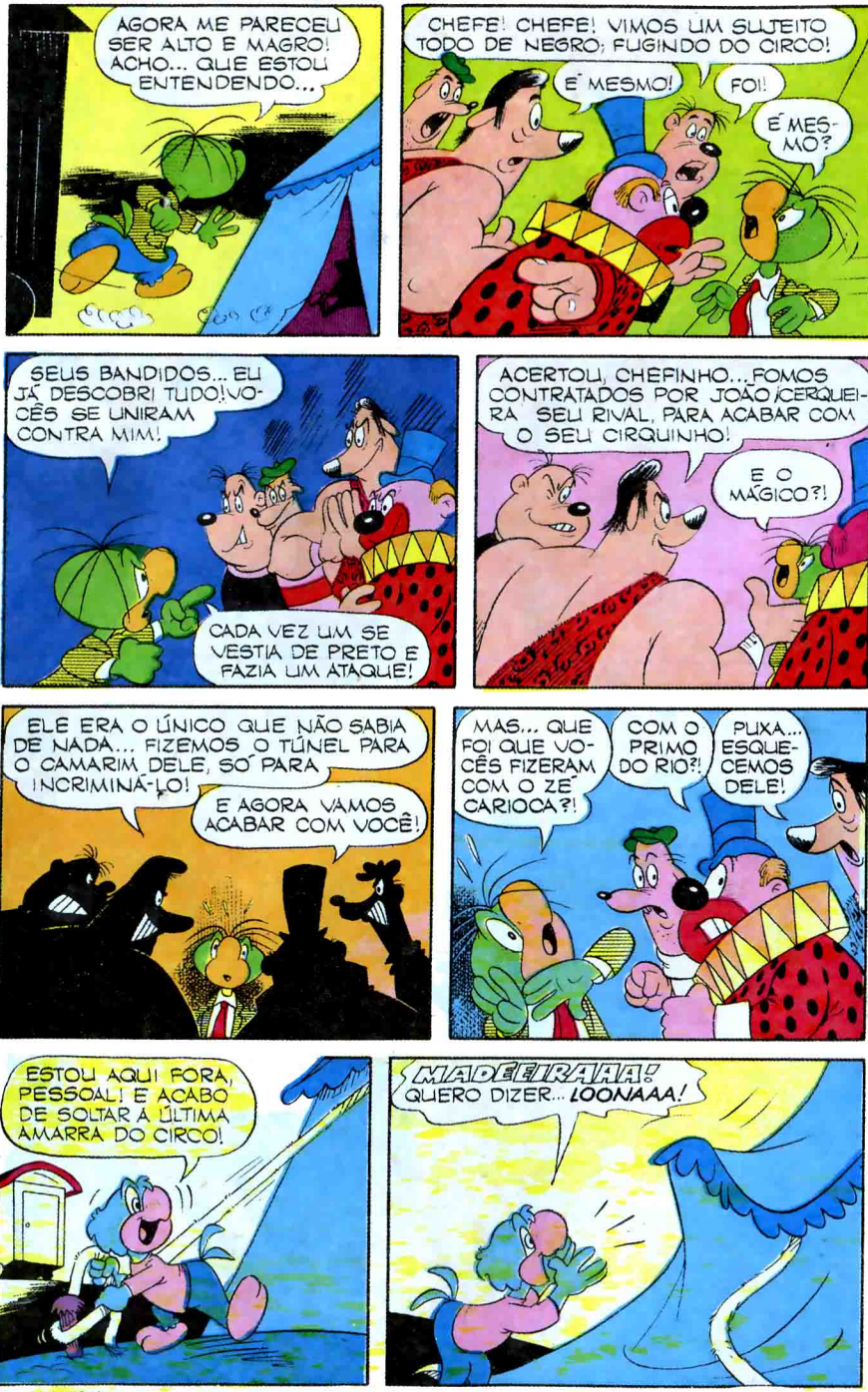
ELE ESTÁ COM SEU CAMARIM ENTULHADO DE OBJETOS E NÃO TINHA MAIS LUGAR... MAS, VOLTEMOS AO ASSUNTO...
HUM!

EI... PARA ONDE FOI O ZÉ CARIOCA?


PIPO, VOCÊ NÃO VIU UM PAPAGAIO SEM ROUPA PASSAR POR AQUI?
NÃO, CHEFE! SERVE UM PINGUIM FARDADO?
ESSE PIPO, SEMPRE FAZENDO GRAÇA, NAS PIORES HORAS...
AH, AH, AH!
ZÉ! QUE ESTÁ FAZENDO AÍ?!
ESPERANDO O BONDE!
DEPOIS...
ENTÃO VOCÊ FOI AGARRADO POR TRÁS E PUXADO PRA DENTRO DO BAÚ?!
FUI! ACHO QUE O BAÚ TEM UM FUNDO FALSO!
NOSSA... TEM MESMO! E HÁ UM BURACO DEBAIXO DELE!
É UM TÚNEL... VAMOS VER ONDE VAI DAR ISTO!
ORA, ORA... NO CAMARIM DO MINDUCA! ENTÃO É ELE QUEM QUER TOMAR O MEU CIRCO!
LOGO VI!

CHEFE... COMO FOI QUE ENTROU AQUI?! A PORTA ESTAVA FECHADA!
ENTÃO NÃO SABE, HEIN?
POIS ESTÁ DESPEDIDO! RUA, SEU PATIFE!
MAS... MAS...
DESCOBRIMOS TUDO!
POIS ERA ISSO, ZÉ... ESSE MALANDRO COMEÇOU A PROVOCAR DIVERSOS ACIDENTES, PARA ME FAZER IR À FALÊNCIA E TER DE VENDER TUDO!
MAS, COM SUA AJUDA, DESCOBRIMOS O AUTOR DA MALANDRAGEM!
ORA, PRIMO... "TAMOS AÍ!"
DESCOBRIRAM? AH! AH! AH!
SOCORRO! O LEÃO ESCAPOU!
HÃ?!
EI, ZÉ... AONDE VAI?!
AJUDAR VOCÊS!
VUUP!
DAQUI DO MASTRO, POSSO VER PARA ONDE O LEÃO FOI!
SIM, MAS ABRA OS OLHOS, ENTÃO!


SERÁ QUE O LEÃO NÃO ENTROU NO CIRCO?! ... EI! QUEM É ESSE, NO MEU ESCRITÓRIO?!
EI, VOCÊ! QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?!?
EPA!
ROUBANDO MEU ESCRITÓRIO, HEIN? UFF!
Pof!
CARAMBA... QUE SUJEITO FORTE! DERRUBOU-ME COM UM SÓ MURRO...
CHEFE! CHEFE!
O LEÃO VOLTOU À JAULA... EI! O SENHOR ESTÁ BEM?!
ESTOU, HÉRCULES... MAS FUI ATACADO POR UM TIPO FORTE COMO VOCÊ!
NA VERDADE... PARECIA SER O HÉRCULES, COM ROUPA PRETA... SERÁ QUE...
VOU AVISAR OS OUTROS!
IAU! QUASE ME PEGAM, DE NOVO!
VUUP!
AQUELE SUJEITO, DE NOVO... MAS... MAS...


AGORA ME PARECEU SER ALTO E MAGRO! ACHO... QUE ESTOU ENTENDENDO...
CHEFE! CHEFE! VIMOS UM SUJEITO TODO DE NEGRO, FUGINDO DO CIRCO!
É MESMO!
FOI!
É MESMO?
SEUS BANDIDOS... EU JÁ DESCOBRI TUDO! VOCÊS SE UNIRAM CONTRA MIM!
CADA VEZ UM SE VESTIA DE PRETO E FAZIA UM ATAQUE!
ACERTOU, CHEFINHO... FOMOS CONTRATADOS POR JOÃO CERQUEIRA SEU RIVAL, PARA ACABAR COM O SEU CIRQUINHO!
E O MÁGICO?!
ELE ERA O ÚNICO QUE NÃO SABIA DE NADA... FIZEMOS O TÚNEL PARA O CAMARIM DELE, SÓ PARA INCRIMINÁ-LO!
E AGORA VAMOS ACABAR COM VOCÊ!
MAS... QUE FOI QUE VOCÊS FIZERAM COM O ZÉ CARIOCA?!
COM O PRIMO DO RIO?!
PUXA... ESQUECEMOS DELE!
ESTOU AQUI FORA, PESSOAL! E ACABO DE SOLTAR A ÚLTIMA AMARRA DO CIRCO!
MADEEIRAAA! QUERO DIZER... LOONAAA!

PODEM PEGAR TODOS! SÃO TODOS CÚMPLICES!
MENOS O ZÉ PAULISTA, CLARO!
MAIS TARDE...
PARABÉNS, ZÉ! JÁ MANDEI CHAMAR O MINDUCA DE VOLTA, COITADO! MAS COMO FOI QUE VOCÊ DESCOBRIU TUDO?
ORA, ENTÃO VOCÊ NÃO SABE O PRIMO QUE TEM?
AQUELA HORA QUE SUBI NO MASTRO, FOI SÓ PARA ESPIAR TUDO, DO ALTO! EU JÁ ANDAVA DESCONFIADO...
APAVORADO, ISSO SIM! DESCOBRI POR ACASO...
ÓTIMO, ZÉ... SÓ NÃO SEI COMO FAZER AGORA, SÓ COM O MÁGICO COMO ATRAÇÃO!
ORA, ENQUANTO VOCÊ NÃO ACHA OUTROS ASTROS, EU SEREI O ESPETÁCULO!
POSSO SER TRAPEZISTA OU MALABARISTA, OU O HOMEM FORTE... E ATÉ MESMO O PALHAÇO!
HUM... TENHO UM BOM TRABALHO PRA VOCÊ...
NO ESPETÁCULO DAQUELA NOITE...
RESPEITÁVEL PÚBLICO! COM VOCÊS... MINDUCA E SUA CARTOLA MÁGICA!
COMO TODOS VIRAM, A CARTOLA ESTÁ VAZIA! AGORA EU DIGO... ALICAZAM! ALICAZUM!
PUXA... O ZÉ PAULISTA BEM QUE PODERIA TER ME ARRUMADO UM SERVICINHO MELHOR!
QUÁ! QUÁ! QUÁ! QUÁ!
fim

ASSEGURE SEU FUTURO

ESTUDE POR CORRESPONDÊNCIA NO

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

RÁDIO-TRANSISTORES-TELEVISÃO-ELETRÔNICA TELEVISÃO A CORES

GRÁTIS

Ganhe muito dinheiro nesta rendosa profissão e receba, gratuitamente, todas as peças e ferramentas para montar 7 excepcionais aparelhos. Ao final dos estudos, terá montado, para si próprio, um extraordinário radiorreceptor, com 3 faixas de onda, a pilha e a luz. Ainda, inteiramente grátis, um injetor de sinais e um multiprovador.

MADUREZA GINASIAL

(de acordo com a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação)

GRÁTIS

Em apenas 10 meses, estudando seis matérias: PORTUGUÊS, CIÊNCIAS, HISTÓRIA, GEOGRAFIA, MATEMÁTICA e EDUCAÇÃO MORAL e CÍVICA, você estará preparado para receber seu Diploma Ginasial. Sem sair de sua casa, receberá todo o material de estudos e completa assistência de nossos professores, permitindo-lhe a assimilação perfeita de todo o ensino.

MECÂNICA GERAL

GRÁTIS

Completíssimo curso de Mecânica Geral! Você aprenderá a construir desde uma simples à mais complicada ferramenta, e se tornará suficientemente habilitado a fazer manutenção e revisão das mais diversas máquinas operatrizes, tais como tornos, fresas, plainas, etc. Logo no início dos estudos, já poderá trabalhar como mecânico.

GRÁTIS

ELETRICIDADE

A eletricidade é uma permanente fonte de rendas para quem exerce esta importante profissão. São inúmeras as atribuições de um profissional no campo da eletricidade. Estude! As excelentes oportunidades estão reservadas aos bem preparados.

DESENHO ARQUITETÔNICO
DESENHO MECÂNICO

GRÁTIS

Num pequeno espaço de tempo, torne-se um projetista arquitetônico e mecânico dos mais categorizados. O desenhista é hoje um dos profissionais mais bem remunerados. Confie em sua personalidade. Alcance uma posição social e financeira das mais destacadas.

Palavras de nossos alunos...

"...meus pais moravam no sítio e eu não tinha coragem de deixá-los. Estudei no I.U.B. e, hoje, a riqueza que possuo só Deus poderá tirar-me..."
Roberto B. da Silva
Carlópolis - PR

"...alcancei o caminho da independência econômica. Consegui ser modista: **Sei costurar qualquer peça feminina** ou masculina..."
M. G. Cegalis
Herval do Sul - RS

Antes mesmo de terminar o Curso, consegui montar e consertar diversos aparelhos receptores. **Hoje trabalho na Cia. Telefônica.**
Adálio I. da Silva
Ponte Nova - MG

ADMINISTRAÇÃO DE EMPRESAS
(CURSO PRÁTICO)

GRÁTIS

Esta é uma profissão das mais cobiçadas no momento, por ser a que mais oportunidades oferece agora e também no futuro. E o nosso curso é de tal forma fácil, prático e objetivo que você, para fazê-lo, não precisa de nenhum conhecimento prévio. Em apenas 12 meses será um técnico suficientemente preparado para a chefia, gerência, enfim, administração de qualquer empresa.

MANDE O CUPOM AO LADO, OU ESCREVA-NOS HOJE MESMO PEDINDO GRÁTIS E SEM COMPROMISSO O FOLHETO INFORMATIVO.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Av. Gen. Olímpio da Silveira, 685 - Cx. Postal 5058 - São Paulo

Cursos práticos, fáceis e objetivos.

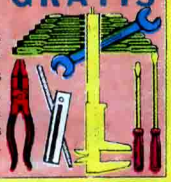
DESENHO ARTÍSTICO E PUBLICITÁRIO

GRÁTIS

Eis a sua grande oportunidade. Desenvolva o seu talento artístico e, ao mesmo tempo, ganhe muito dinheiro como desenhista publicitário. Um futuro dos mais brilhantes está à sua espera!

MECÂNICA DE AUTOMÓVEIS

GRÁTIS



Um modernissimo e completo curso de Mecânica de Automóveis, com todos os ensinamentos sobre qualquer tipo de veículos, nacionais e estrangeiros, que fará de você um mecânico dos mais capacitados. Estude e ganhe dinheiro ao mesmo tempo!

CLÁSSICO E CIENTÍFICO

(MADUREZA COLEGIAL)

GRÁTIS

Esta é a melhor oportunidade para você, em apenas 10 meses, obter seu diploma do Clássico ou Científico. As matérias são tão fáceis que você, estudando apenas nos momentos de folga, terá pleno êxito. Agora sim! Você pode decidir ainda hoje seu futuro.

CORTE E COSTURA

GRÁTIS

Aprenda nas horas livres, sem abandonar suas ocupações habituais. Em pouco tempo será uma excelente modista. Seja uma mulher moderna! Aumente seu valor pessoal e colabore para o bem-estar de sua família.

CONTABILIDADE PRÁTICA

GRÁTIS

Dar-lhe-emos a melhor base para tornar-se um contabilista prático dos mais capazes. Cada aluno nosso faz a escrituração completa de uma casa comercial. Você ganhará os melhores ordenados e realizará o sonho de uma vida brilhante.

AUXILIAR DE ESCRITÓRIO

GRÁTIS

Cargo de relevante importância, exige conhecimentos os mais diversificados.

SECRETARIADO MODERNO

Também esta função requer conhecimentos específicos. Esteja preparado para exercê-la!

BORDADO, TRICÔ E CROCHÊ

Desenvolva sua sensibilidade feminina, elaborando lindas peças!

PORTUGUÊS

Aprenda a falar e a escrever com perfeição a língua portuguesa!

INGLÊS

Uma língua largamente empregada no comércio e na indústria. Estude-a!

MATEMÁTICA

Nos tempos atuais, aprender Matemática é uma exigência, tal o seu emprego. Prepare-se!

GRÁTIS

Mande o cupom abaixo ou escreva-nos hoje mesmo, pedindo o folheto informativo.

Este é para seu melhor amigo.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: 6660

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua.....

..... N.º.....

Cidade.....

..... Est.....

Este cupom é seu.

INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO
AVENIDA GENERAL OLÍMPIO DA SILVEIRA, 685
CAIXA POSTAL 5058 - SÃO PAULO

Sr. DIRETOR: 6660

Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo sobre o curso de

.....por correspondência.
(Indicar o curso desejado.)

Nome.....

.....

Rua.....

..... N.º.....

Cidade.....

..... Est.....

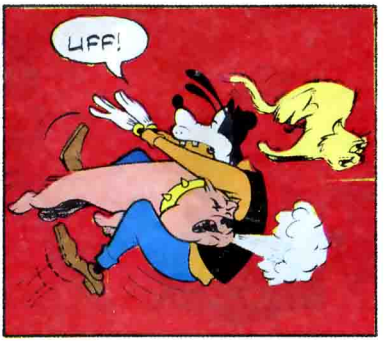
Walt Disney **MICKEY E PATETA**

UM ACHADO DE SORTE

PÔXA!
MIAU!

FSSSST!
EI! SAIA DAÍ!

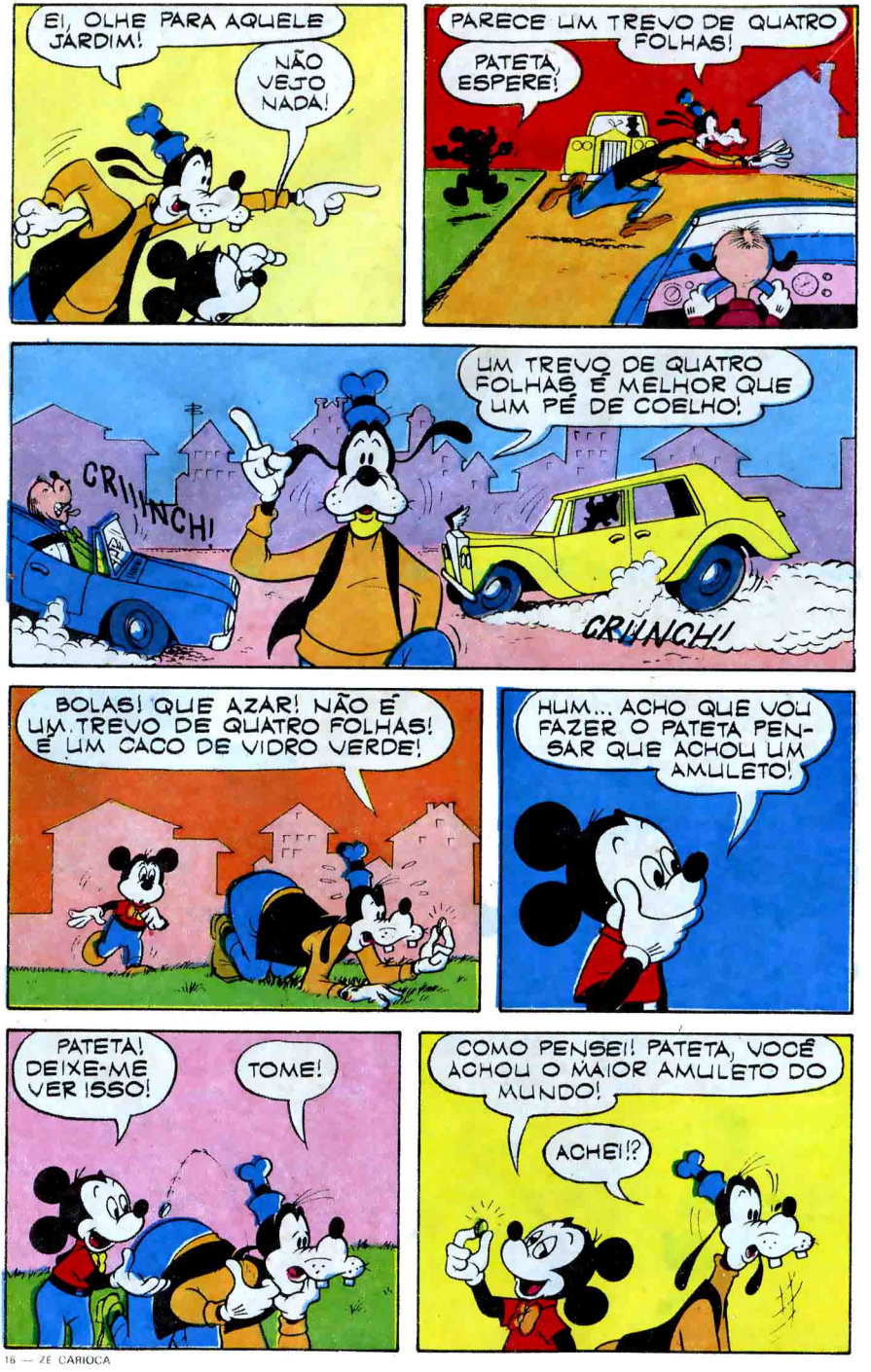
DEPRESSA, PATETA! PONHA-O DE VOLTA NA ÁRVORE!
CADÊ A ÁRVORE?
GRRR!

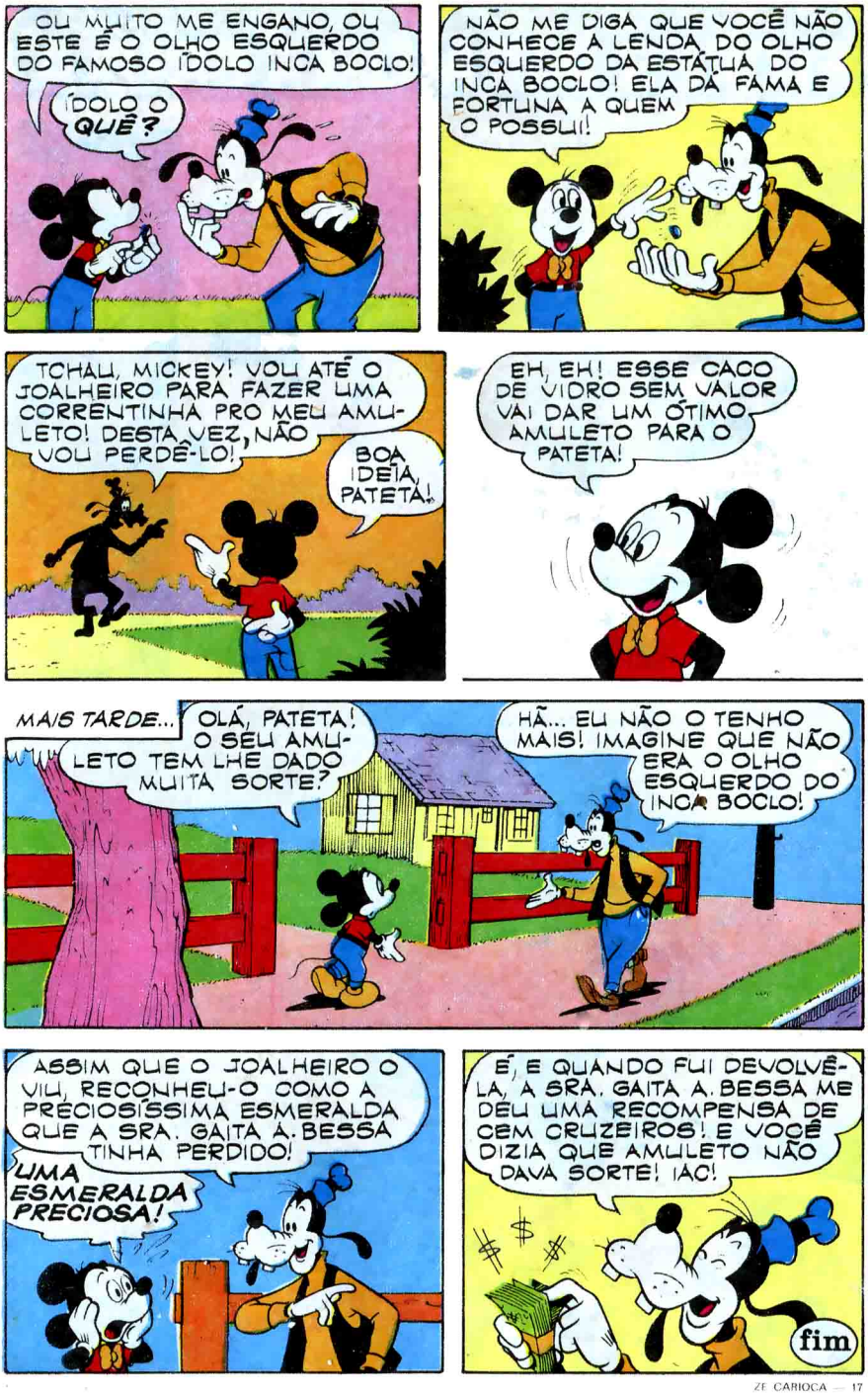

UFF!

PÔXA! EU TINHA CERTEZA QUE ERA MEU PÉ DE COELHO! ACHO QUE RABO DE GATO NÃO DÁ SORTE!
O GATO QUE O DIGA! EH, EH!

POR QUE NÃO DESISTE DE PROCURAR ESSE PÉ DE COELHO? ESSE NEGÓCIO DE AMULETO É BOBAGEM!
ACHO QUE VOCÊ TEM RAZÃO, MICKEY!

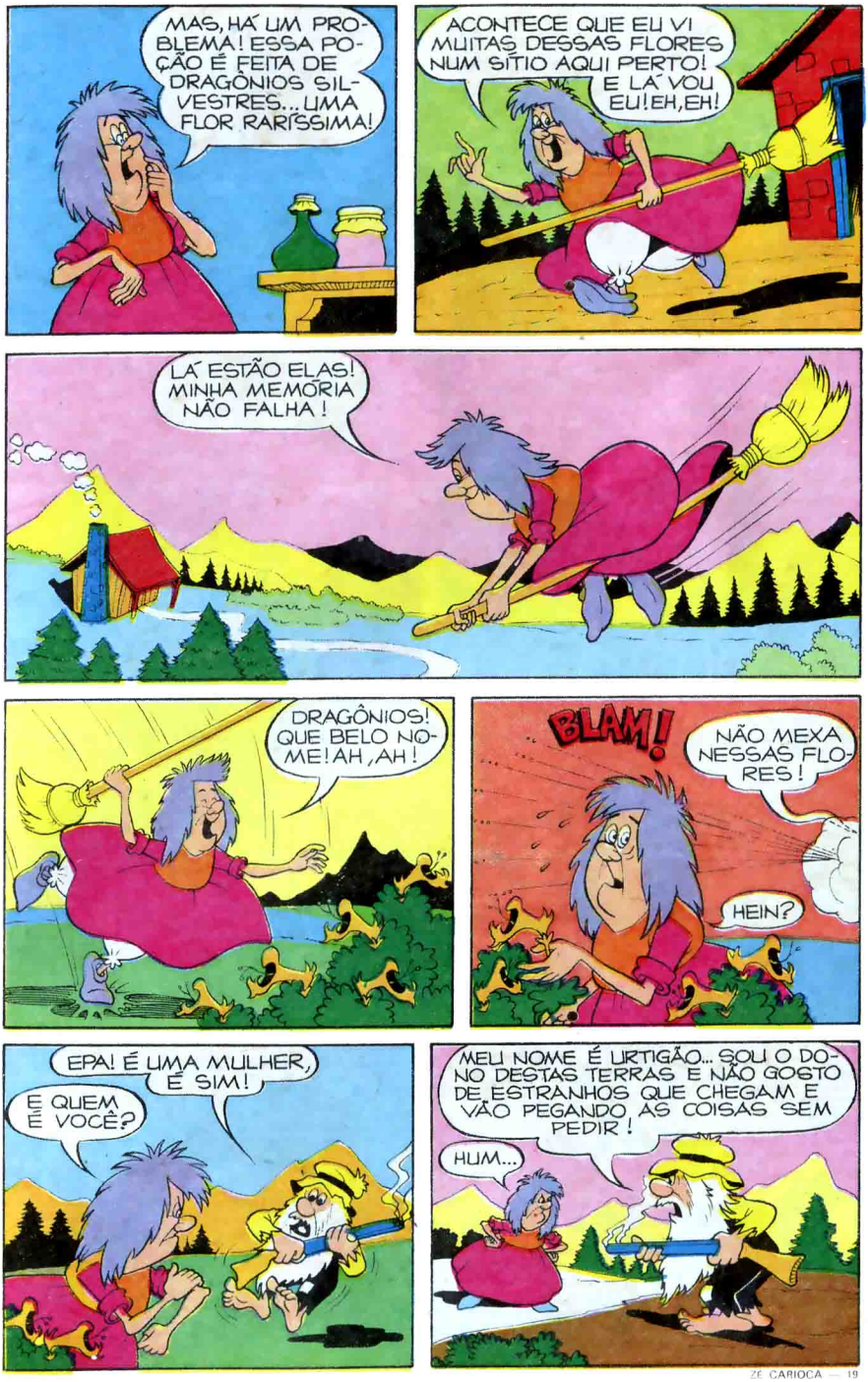
VOU ARRANJAR OUTRO TIPO DE AMULETO!
ESSE PATETA!

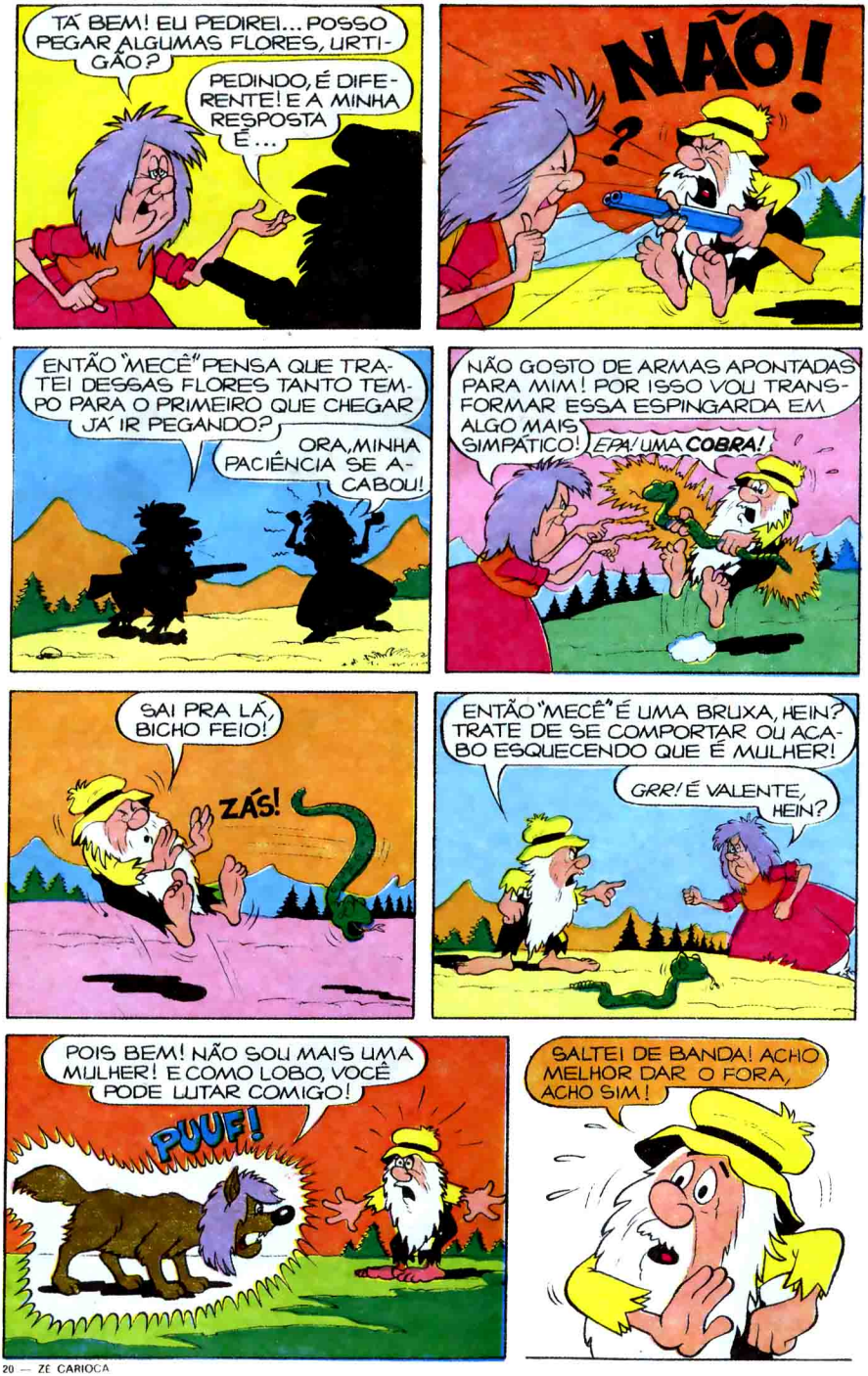

EI, OLHE PARA AQUELE JARDIM!
NÃO VEJO NADA!
PARECE UM TREVO DE QUATRO FOLHAS!
PATETA, ESPERE!
UM TREVO DE QUATRO FOLHAS É MELHOR QUE UM PÉ DE COELHO!
CRIIINCH!
CRIIINCH!
BOLAS! QUE AZAR! NÃO É UM TREVO DE QUATRO FOLHAS! É UM CACO DE VIDRO VERDE!
HUM... ACHO QUE VOU FAZER O PATETA PENSAR QUE ACHOU UM AMULETO!
PATETA! DEIXE-ME VER ISSO!
TOME!
COMO PENSEI! PATETA, VOCÊ ACHOU O MAIOR AMULETO DO MUNDO!
ACHEI!?


OU MUITO ME ENGANO, OU ESTE É O OLHO ESQUERDO DO FAMOSO ÍDOLO INCA BOCLO!
ÍDOLO O QUÊ?
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ NÃO CONHECE A LENDA DO OLHO ESQUERDO DA ESTÁTUA DO INCA BOCLO! ELA DÁ FAMA E FORTUNA A QUEM O POSSUI!
TCHAU, MICKEY! VOU ATÉ O JOALHEIRO PARA FAZER UMA CORRENTINHA PRO MEU AMULETO! DESTA VEZ, NÃO VOU PERDÊ-LO!
BOA IDÉIA, PATETA!
EH, EH! ESSE CACO DE VIDRO SEM VALOR VAI DAR UM ÓTIMO AMULETO PARA O PATETA!
MAIS TARDE...
OLÁ, PATETA! O SEU AMULETO TEM LHE DADO MUITA SORTE?
HÃ... EU NÃO O TENHO MAIS! IMAGINE QUE NÃO ERA O OLHO ESQUERDO DO INCA BOCLO!
ASSIM QUE O JOALHEIRO O VIU, RECONHEU-O COMO A PRECIOSÍSSIMA ESMERALDA QUE A SRA. GAITA A. BESSA TINHA PERDIDO!
UMA ESMERALDA PRECIOSA!
É, E QUANDO FUI DEVOLVÊ-LA, A SRA. GAITA A. BESSA ME DEU UMA RECOMPENSA DE CEM CRUZEIROS! E VOCÊ DIZIA QUE AMULETO NÃO DAVA SORTE! IAC!
fim

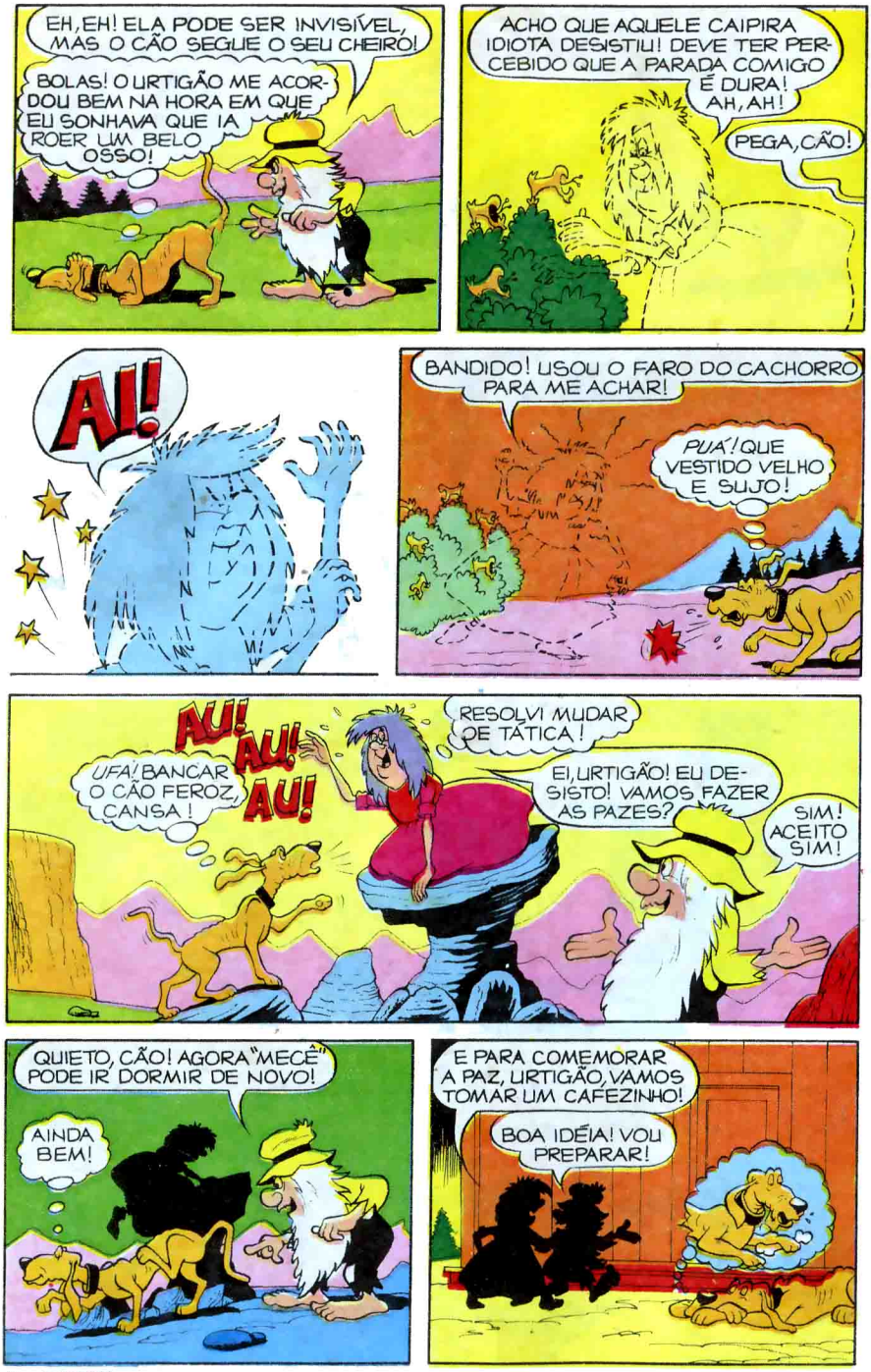
Walt Disney MADAME MIN

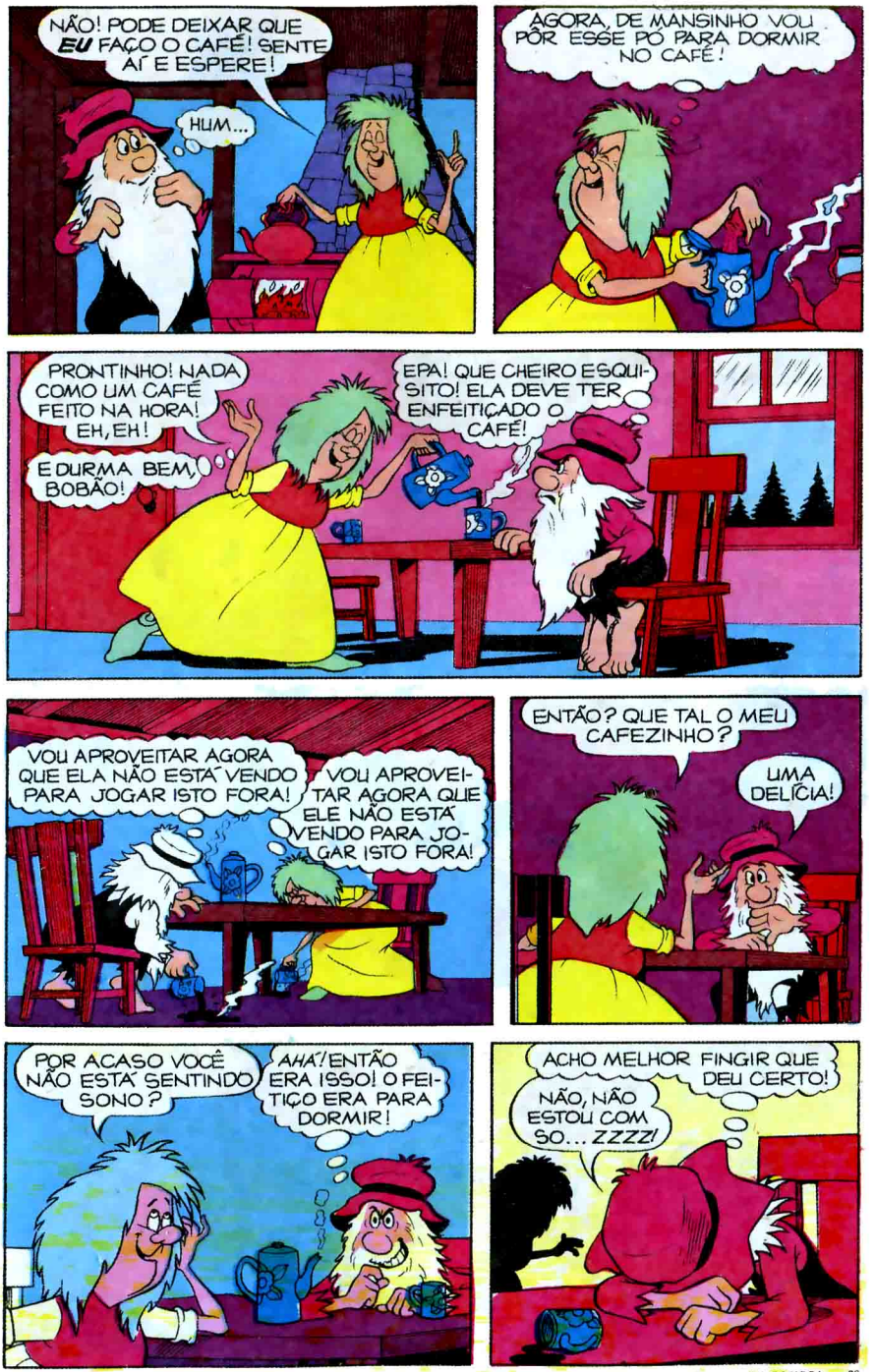
"FLORES PARA UMA BRUXA"


MAS, HÁ UM PROBLEMA! ESSA POÇÃO É FEITA DE DRAGÕNIOS SILVESTRES... UMA FLOR RARÍSSIMA!
ACONTECE QUE EU VI MUITAS DESSAS FLORES NUM SÍTIO AQUI PERTO! E LÁ VOU EU! EH, EH!
LÁ ESTÃO ELAS! MINHA MEMÓRIA NÃO FALHA!
DRAGÕNIOS! QUE BELO NOME! AH, AH!
BLAM!
NÃO MEXA NESSAS FLORES!
HEIN?
EPA! É UMA MULHER, É SIM!
E QUEM É VOCÊ?
MEU NOME É URTIGÃO... SOU O DONO DESTAS TERRAS E NÃO GOSTO DE ESTRANHOS QUE CHEGAM E VÃO PEGANDO AS COISAS SEM PEDIR!
HUM...


TÁ BEM! EU PEDIREI... POSSO PEGAR ALGUMAS FLORES, URTIGÃO?
PEDINDO, É DIFERENTE! E A MINHA RESPOSTA É...
NÃO!
?
ENTÃO "MECÊ" PENSA QUE TRATEI DESSAS FLORES TANTO TEMPO PARA O PRIMEIRO QUE CHEGAR JÁ IR PEGANDO?
ORA, MINHA PACIÊNCIA SE ACABOU!
NÃO GOSTO DE ARMAS APONTADAS PARA MIM! POR ISSO VOU TRANSFORMAR ESSA ESPINGARDA EM ALGO MAIS SIMPÁTICO!
EPA! UMA COBRA!
SAI PRA LÁ, BICHO FEIO!
ZÁS!
ENTÃO "MECÊ" É UMA BRUXA, HEIN? TRATE DE SE COMPORTAR OU ACABO ESQUECENDO QUE É MULHER!
GRR! É VALENTE, HEIN?
POIS BEM! NÃO SOU MAIS UMA MULHER! E COMO LOBO, VOCÊ PODE LUTAR COMIGO!
PUUF!
SALTEI DE BANDA! ACHO MELHOR DAR O FORA, ACHO SIM!

COMO É, URTIGÃO? POSSO PEGAR ALGUMAS FLORES?
"PÉRA"AÍ! TENHO UMA VANTAGEM SOBRE ESSA DANADA! EU CONHEÇO O TERRENO!
AHÁ! DEU CERTO!
TÓING!
ZÁS!
IAU!
CONSEGUI FAZÊ-LA CAIR NA ARMADILHA QUE PREPAREI PARA AS RAPOSAS!
ESSA ALEGRIA VAI DURAR POUCO, URTIGÃO! VOCÊ SÓ GANHOU UMA BATALHA!
MAS EU VOU GANHAR A GUERRA! EH, EH!
DIACHO! ELA SUMIU, SUMIU SIM!
PUUF!
QUE TAL, URTIGÃO! VOCÊ NÃO PODE ME VER, MAS EU POSSO VÊ-LO! TOME ISTO!
AI! ELA ME DEU UM TAPA!
VOCÊ NÃO PODE SEGURAR ALGUÉM INVISÍVEL, URTIGÃO! AGORA VOU PEGAR AS FLORES E DAR O FORA! AH, AH!
PENSA QUE PODE ME FAZER DE BOBO, HEIN? MEU CÃO DE CAÇA VAI CUIDAR DE "MECÊ"!
EI, CÃO! ATRÁS DA BRUXA!
ZZ...!


EH, EH! ELA PODE SER INVISÍVEL, MAS O CÃO SEGUE O SEU CHEIRO!
BOLAS! O URTIGÃO ME ACORDOU BEM NA HORA EM QUE EU SONHAVA QUE IA ROER UM BELO OSSO!
ACHO QUE AQUELE CAIPIRA IDIOTA DESISTIU! DEVE TER PERCEBIDO QUE A PARADA COMIGO É DURA! AH, AH!
PEGA, CÃO!
AI!
BANDIDO! USOU O FARO DO CACHORRO PARA ME ACHAR!
PUA! QUE VESTIDO VELHO E SUJO!
AU! AU! AU!
UFA! BANCAR O CÃO FEROZ, CANSA!
RESOLVI MUDAR DE TÁTICA!
EI, URTIGÃO! EU DESISTO! VAMOS FAZER AS PAZES?
SIM! ACEITO SIM!
QUIETO, CÃO! AGORA "MECÊ" PODE IR DORMIR DE NOVO!
AINDA BEM!
E PARA COMEMORAR A PAZ, URTIGÃO, VAMOS TOMAR UM CAFEZINHO!
BOA IDÉIA! VOU PREPARAR!

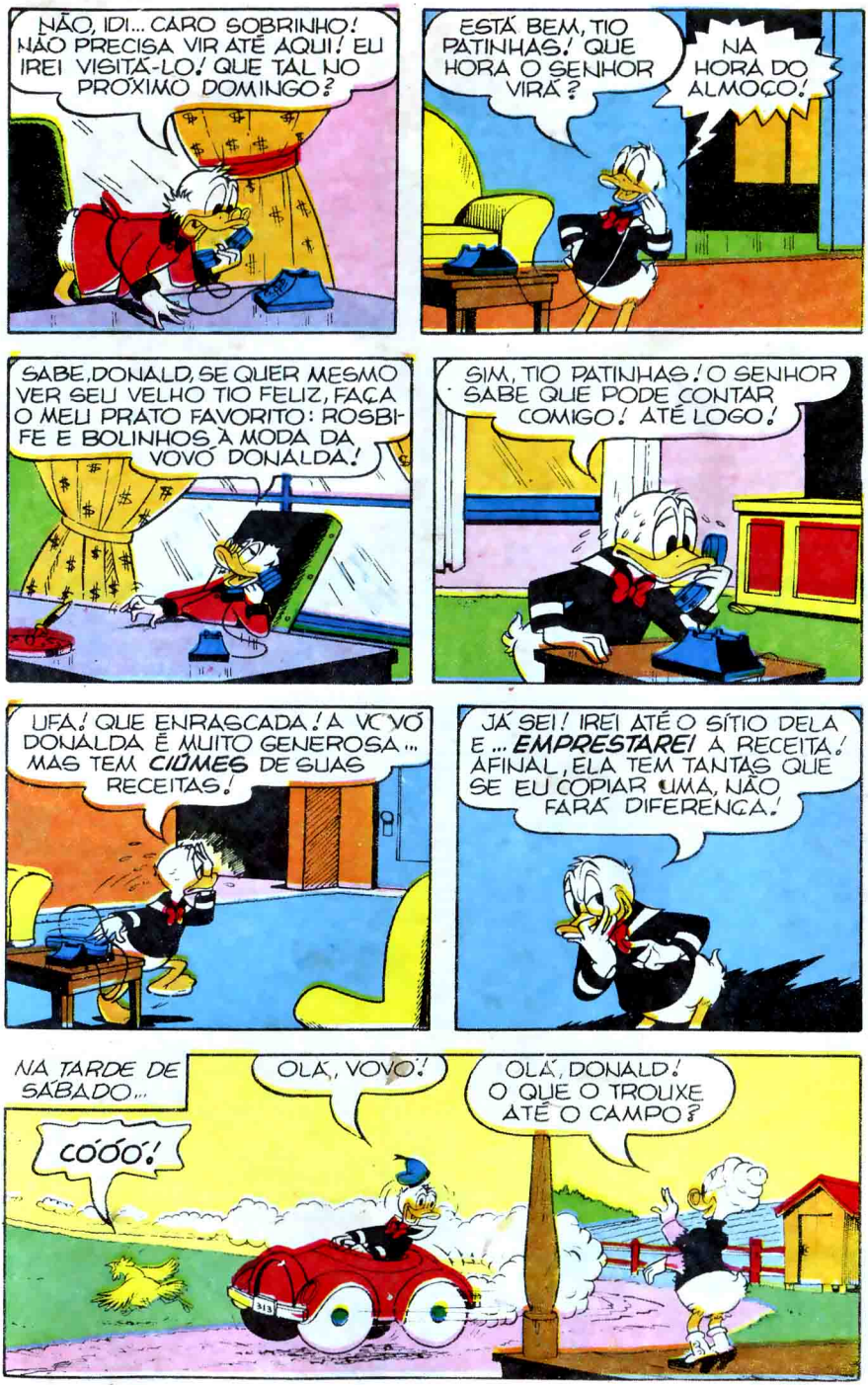

NÃO! PODE DEIXAR QUE EU FAÇO O CAFÉ! SENTE AÍ E ESPERE!
HUM...
AGORA, DE MANSINHO VOU PÔR ESSE PÓ PARA DORMIR NO CAFÉ!
PRONTINHO! NADA COMO UM CAFÉ FEITO NA HORA! EH, EH!
E DURMA BEM, BOBÃO!
EPA! QUE CHEIRO ESQUISITO! ELA DEVE TER ENFEITIÇADO O CAFÉ!
VOU APROVEITAR AGORA QUE ELA NÃO ESTÁ VENDO PARA JOGAR ISTO FORA!
VOU APROVEITAR AGORA QUE ELE NÃO ESTÁ VENDO PARA JOGAR ISTO FORA!
ENTÃO? QUE TAL O MEU CAFEZINHO?
UMA DELÍCIA!
POR ACASO VOCÊ NÃO ESTÁ SENTINDO SONO?
AHÁ! ENTÃO ERA ISSO! O FEITIÇO ERA PARA DORMIR!
ACHO MELHOR FINGIR QUE DEU CERTO!
NÃO, NÃO ESTOU COM SO... ZZZZ!

PERFEITO! ELE DORME COMO UMA PEDRA!
AGORA POSSO IR COLHER OS DRAGÕ-NIOS! EH, EH!
NEM PRECISO ME PREOCUPAR EM SEGURÁ-LA! ESSA BRUXA VAI SAIR COR-RENDO, VAI SIM! EH, EH!
PRONTO! AQUI ESTÃO AS PRE-CIOSAS FLORES... HEIN? O QUE É ISSO?
BZZZZZZ!
ABELHAS! CENTENAS DELAS! E PARECE QUE NÃO GOSTARAM DE ME VER ARRANCAR ESTA FLOR!
BZZZ! BZZZ!
SOCORRO! NÃO POSSO FAZER MÁGICA ALGUMA CON-TRA UM ENXAME DE ABELHAS! ELAS NÃO ME DÃO TEMPO PARA ISSO!
BZZZZZZZZZZZ!
UFA! CONSE-GUI ESCAPAR DELAS!
BLAM!
COMO É?! MECÊ DESISTIU DE PE-GAR AS FLORES?
HEIN? ESTÁ ACORDADO?

CLARO! EU SÓ FINGI QUE TOMEI O CAFÉ! MAS NÃO SEGURE! "MECÊ", PORQUE SABIA QUE AS MINHAS AMIGAS ABELHAS A FARIAM CORRER! EH, EH!
AS ABELHAS, SUAS AMIGAS?
SIM! SABE COMO É... A GENTE VIVE TANTO TEMPO NO CAMPO, QUE ACABA FAZENDO AMIZADE COM TODOS OS BICHOS... ATÉ COM AS ABELHAS!
PUXA! EU DESISTO!
ADEUS, DRAGÔNIOS! ADEUS, CHUVA!
HÃ?! "MECÊ" DISSE CHUVA?!
SIM! EU QUERIA OS DRAGÔNIOS PARA FAZER O FEITIÇO DA CHUVA!
NÃO ME DIGA! POR QUE NÃO FALOU ANTES? MEU POÇO SECOU E ESTOU LOUCO POR UMA CHUVINHA!
VENHA! VAMOS COLHER AS FLORES! ESTANDO COMIGO, AS ABELHAS NÃO A INCOMODARÃO!
OBA!
DEPOIS...
PUXA! O FEITIÇO DEU CERTO! AQUELA BRUXA FEZ CAOVER, MESMO!
MAS CALCULOU MAL O NÚMERO DE FLORES DA POÇÃO E FEZ CHOVER DEMAIS!
BRUXA DO DIACHO! "MECÊ" INUNDOU MEU SÍTIO! INUNDOU SIM!
fim

Walt Disney **DONALD**

O HERDEIRO COZINHEIRO


NÃO, IDI... CARO SOBRINHO! NÃO PRECISA VIR ATÉ AQUI! EU IREI VISITÁ-LO! QUE TAL NO PRÓXIMO DOMINGO?
ESTÁ BEM, TIO PATINHAS! QUE HORA O SENHOR VIRÁ?
NA HORA DO ALMOÇO!
SABE, DONALD, SE QUER MESMO VER SEU VELHO TIO FELIZ, FAÇA O MEU PRATO FAVORITO: ROSBIFE E BOLINHOS À MODA DA VOVÓ DONALDA!
SIM, TIO PATINHAS! O SENHOR SABE QUE PODE CONTAR COMIGO! ATÉ LOGO!
UFA! QUE ENRASCADA! A VOVÓ DONALDA É MUITO GENEROSA... MAS TEM CIÚMES DE SUAS RECEITAS!
JÁ SEI! IREI ATÉ O SÍTIO DELA E... EMPRESTAREI A RECEITA! AFINAL, ELA TEM TANTAS QUE SE EU COPIAR UMA, NÃO FARÁ DIFERENÇA!
NA TARDE DE SÁBADO...
CÓÓÓ!
OLÁ, VOVÓ!
OLÁ, DONALD! O QUE O TROUXE ATÉ O CAMPO?

ACHEI ESTA RECEITA DE ROSQUINHAS DE LEITE E PENSEI QUE A SENHORA GOSTARIA DE TÊ-LA NA SUA COLEÇÃO!
OH, DONALD! VOCÊ É TÃO GENTIL! ENTRE E EU A GUARDAREI NO ARQUIVO!
BOA IDÉIA, VOVÓ!
VOCÊ CHEGOU NUMA HORA DIFÍCIL, DONALD! COZINHEI A MANHÃ TODA E AINDA NÃO TIVE TEMPO DE ARRUMAR A COZINHA!
HUM! QUE CHEIRO DELICIOSO!
PRONTO, JÁ ESTÁ ARQUIVADA! AGORA VAMOS PEGAR O JARRO DE LIMONADA E VOLTEMOS À SALA!
PRECISO AFASTÁ-LA DA COZINHA PARA PODER PEGAR A RECEITA!
POR QUE NÃO VAI PARA O QUARTO E TIRA UMA SONECA, VOVÓ? EU LIMPAREI A COZINHA PARA A SENHORA!
PUXA, DONALD! MAS NÃO POSSO DEIXÁ-LO FAZER TODO SERVIÇO SOZINHO!
POR ISSO ENQUANTO VOCÊ FAZ A LIMPEZA, FICAREI FAZENDO COMPANHIA!
NÃO SEI COMO LHE AGRADECER, DONALD! É UM TRABALHÃO LIMPAR ESTA COZINHA ENORME!
SIM, EU IMAGINO!
EU FARIA QUALQUER COISA PARA PEGAR A RECEITA E AGRADAR O TIO PATINHAS!

OH! VOCÊ TRABALHOU DIREITINHO, DONALD! MUITO OBRIGADA!
NÃO HÁ DE QUÊ!

AGORA VAMOS... OH, CÉUS!
QUE ACONTECEU, VOVÔ?

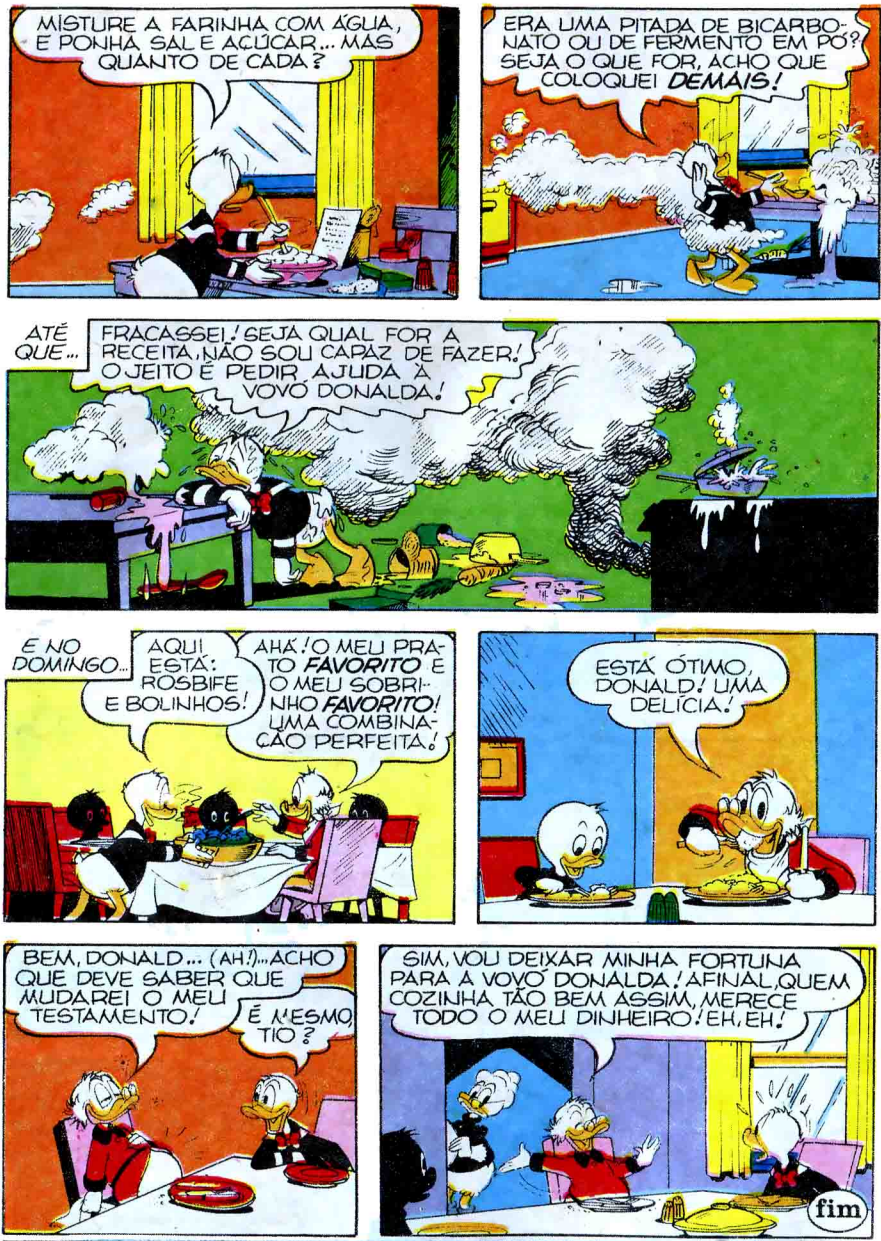
A MINHA RECEITA DE ROSBIFE E BOLINHOS! ESQUECI DE GUARDÁ-LA!

EH, EH! CARNE, FARINHA, CEBOLAS, CENOURAS, PIMENTA...
O PATINHAS ADORA ESTE PRATO, MAS NÃO QUER VIR AQUI PORQUE GASTA MUITA GASOLINA!

BATER A CARNE, AMASSAR OS BOLINHOS, CORTAR ÁS VERDURAS...
PRONTO! ESTÁ ARQUIVADA DE NOVO!

TRÊS QUILOS DE CARNE, UM QUILO DE FARINHA! OU ERA UM QUILO DE CARNE E TRÊS DE FARINHA? É MELHOR PARAR E ANOTAR TUDO O QUE EU LEMBRO!

DEPOIS...
AGORA, SEGUNDO ESTOU LEMBRANDO, DEIXO A CARNE ASSAR DURANTE DUAS HORAS... OU ERAM QUATRO HORAS?

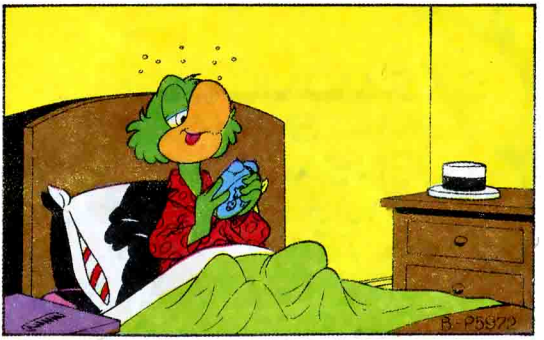


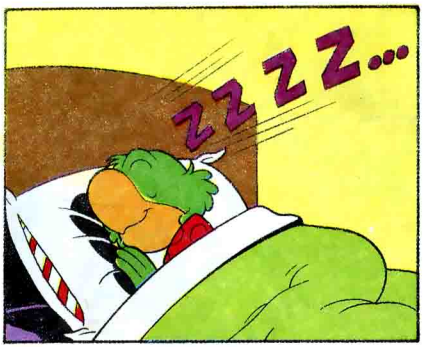
ZÉ CARIOCA N.º 1 109 — 9/2/73 — Revista Quinzenal da EDITORA ABRIL LTDA.

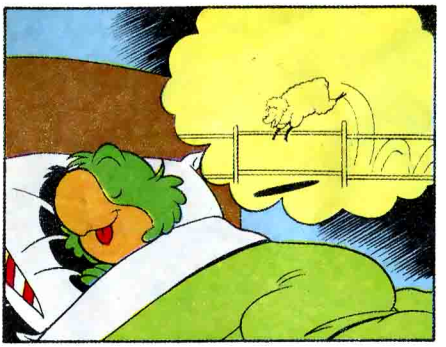
Redação: Av. Otaviano Alves de Lima, 800, tel. 266-0011 / Administração: R. Emílio Goeldi, 575 / Caixa Postal 2372 / Telex 021.553 end. teleg. EDITABRIL São Paulo / Diretor do Grupo Infanto-Juvenil: Claudio de Souza / Diretor de Redação das Publicações Disney: Waldyr Igayara / Coordenador: Odair Bernabe / Publicidade: Diretor: Álvaro Figueiredo / Gerente: Jesus Ourives / Representantes S. Paulo: Renato Lima e Cláudia Pontes / Diretor Responsável: Waldemar de Souza / Preço do exemplar avulso: o constante na capa / Preço da assinatura: o mesmo do exemplar avulso, mais o frete registrado de superfície ou aéreo, multiplicado pelo número de edições do período desejado (máximo de um ano, mínimo de seis meses) / Ninguém está credenciado a angariar assinaturas: se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais / Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Em São Paulo: R. Brigadeiro Tobias, 773; no Rio de Janeiro: R. Senador Dantas, 141 / Pedidos pelo Correio: caixa postal 945, São Paulo / Temos em estoque só as últimas seis edições / Impressa e distribuída com exclusividade no país pela Abril S.A. Cultural e Industrial, São Paulo
/ Todos os direitos reservados / Publicação especialmente autorizada por Walt Disney Productions.

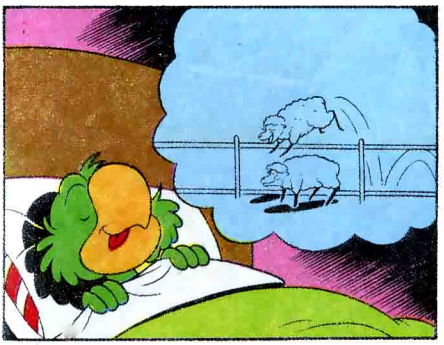
Walt Disney

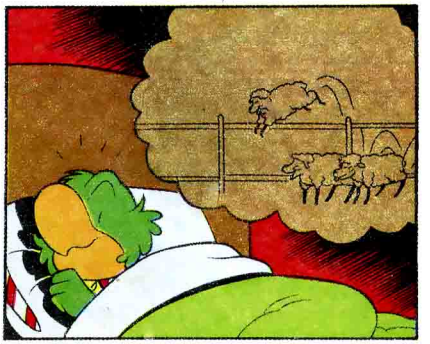
CONTANDO CARNEIROS

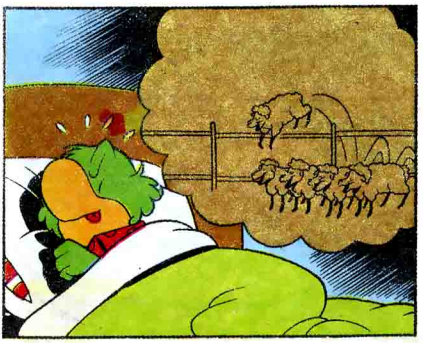


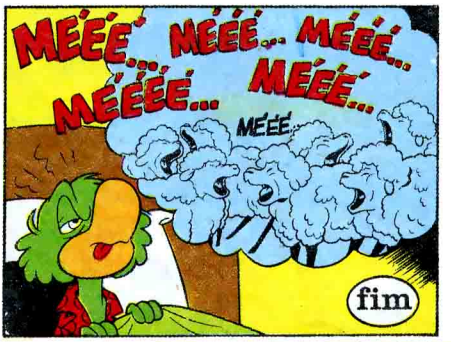












Mônica

Em todos os jornaleiros
a partir de 10 de fevereiro

Cebolinha

O próximo número estará nos
jornaleiros a partir de 26 de fevereiro

CHUTINOSACO

SCANS BY
VARGAS
DO
GRÊMIO

www.chutinosaco.blogspot.com